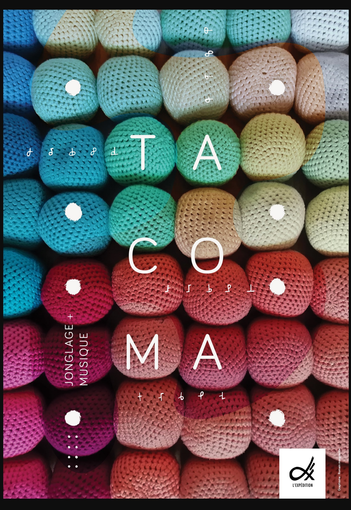


SPECTACLE DE JONGLAGE ET FANFARE

55 MINUTES
TOUT TERRAIN INTÉRIEUR/EXTÉRIEUR
TOUT PUBLIC À PARTIR DE 6 ANS
4 JONGLEURS/4 MUSICIENS
LARGEUR-PROFONDEUR-HAUTEUR : 6M6M4M5M

Tacoma est une forme hybride entre un **concert de musique** et un **spectacle de cirque**. Guidé par **quatre jongleurs et quatre musiciens**, le public découvre la magie née de la rencontre entre ces deux mondes. Pendant une heure, ces huit artistes font vivre aux spectateurs et spectatrices la traversée de plusieurs univers pour découvrir un grand feu d'artifice final.

Tacoma c'est ce pont américain des années 40, construit avec toute la science et l'industrie de son époque qui tout à coup s'est mis à onduler et s'est déchiré gracieusement sous l'effet du vent. Tacoma c'est ce pont fragile, dansant entre performance physique et magie sonore.

CÔTÉ JONGLAGE

Les quatre jongleurs ont des **profils singuliers** : campeur minimaliste, calligraphe, fils de chamane et docteur en informatique, ils partagent une passion du jonglage précis et dynamique, demandant un **engagement physique spectaculaire**. Chacun propose d'explorer les différentes dimensions du jonglage contemporain, pour ensuite les réinvestir dans des **chorégraphies collectives originales**.

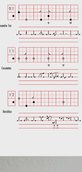
TACOMA - 2020
ESPACE K

CÔTÉ MUSIQUE

Les quatre musiciens, membres de groupes tels que **"Funk industry"**, **"Boom"**, **"Méteor hits"** et **"Ernest"**, acceptent le défi de monter le Tacoband : une **mini fanfare** composée d'une batterie, d'un saxophone baryton, d'un saxophone alto et d'une trompette, produisant une musique **eclectique et puissante**.

Depuis 2013, "**L'expédition**" crée et joue des oeuvres questionnant le **rapport entre la musique et le jonglage**. Mettant en application les "**lancers harmoniques**", méthode d'apprentissage du jonglage fortement influencée par le solfège, les jongleurs composent, archivent et mettent en scène des **chorégraphies notées sur partition**, créant le premier répertoire de jonglage en accès libre.

Aussi, nous pensons qu'un vrai travail de création collective n'est possible que par le respect et l'épanouissement de chacun. Depuis la création de la compagnie, nous nous formons continuellement pour mettre en place des outils favorisant un **travail collectif égalitaire et bienveillant**.



Jongleurs :
Vincent Mangaud
Gautier Trischler
Damien Clergeaud
Jonathan Lantillier

Musiciens :
Cédric Munsch (trompette)
Romain Pivard (saxophone)
Rémi Pauvrne (saxophone baryton)
Jean Bernhardt (batterie)

Dramaturge : Marie Yan
Lumière : Vincent Frossard
Costume : Élodie Louis
Crédit photo : Raphaël Caputo
Design graphique : Romain Marguerite
Vidéaste : Shawn Pinciara,
Raphaël Caputo, Alistair Girardot

Soutiens :
SHAM, CVK Evile, CIAM,DRAC, le CD67,
Grand-Est, Artopia, Latrape Rêves,
la fartoque à théâtre, Espace K, CRIC.

UNE PRODUCTION RESPECTUEUSE DE L'ENVIRONNEMENT

Nous avons tenu à réduire au mieux l'impact carbone de la création et de la diffusion. Le décor a été conçu pour être transportable en voiture, pour des rencontres courtes des semaines de rencontre, réduire au licenciement de créateurs, pour réduire nos déplacements.

Il a été possible de composer la musique et le jonglage à distance via les outils numériques. Le matériel technique pouvant être répété individuellement, chez soi, chacun à son rythme, les moments de travail en collectif ont pu servir pleinement à la conception et mise en scène.

Le choix spécifique d'une petite fanfare nous permet de jouer en acoustique si besoin et apporte un bon compromis entre un nombre raisonné de personnes en plateau et la possibilité d'avoir une musique suffisamment puissante sans amplification.

Le scénographie se nécessite que fort chaises.
Les balles sont faites à la main en coton biologique européen et garnies de noyaux de cerises.

Le spectacle est pensé pour être joué en extérieur comme en intérieur, de jour comme de nuit. Si nous jouons de jour, c'est parfait, pas besoin d'éclairage. Et est nécessaire d'éclairer le spectacle, une conduite lumière simple a été créée en tenant compte d'un pare lumière basique facilement disponible partout en France.

A travers nos démarches, nous espérons tendre vers un monde culturel plus respectueux des humains et de l'environnement tout en proposant des spectacles de qualité.

contact.lexpedition@gmail.com
06.74.30.07.95
www.lexpedition.org

L'EXPEDITION